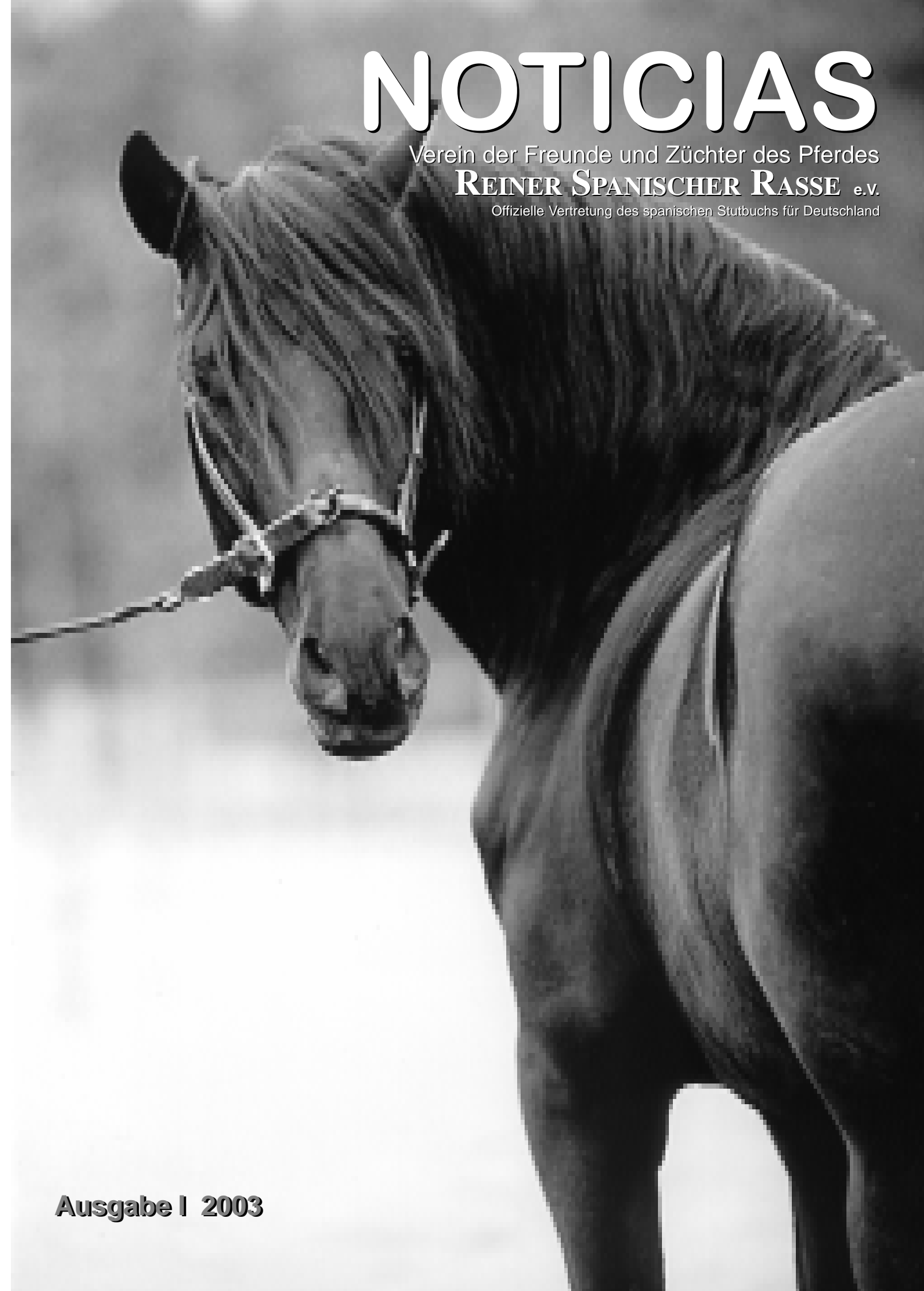


NOTICIAS

Verein der Freunde und Züchter des Pferdes

REINER SPANISCHER RASSE e.V.

Offizielle Vertretung des spanischen Stutbuchs für Deutschland



Ausgabe I 2003



Vorsprung durch Qualität
YEGUADA SOGETHO
 CABALLOS CARTUJANOS
 DE PURA RAZA ESPAÑOLA

Zucht
 Deckstation
 Hengste
 Stuten
 Fohlen
 Cartujanos mit Zertifikat
 gerittene Pferde bis
 Grand Prix

Foto: Reech

Sonja und Gerhard Thomas - Dorfstraße 29 - 56288 Korweiler - Tel 06762-7872 Fax - 8544
 e-mail: yeguada-sogetho@t-online.de, Internet: http://home.t-online.de/home/yeguada-sogetho

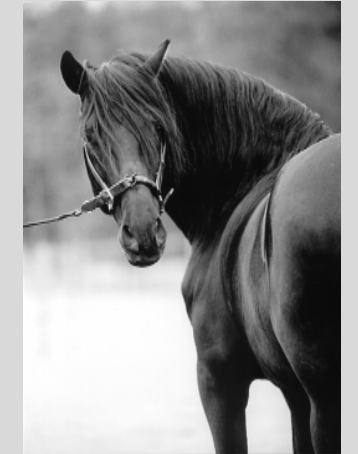
Inhalt

- 4 **Editorial**
 Das Spanische Pferd in Deutschland
 von Walther Bruns 
- 6 **Zucht**
 Aktuelle Informationen von Cria Caballar
 Neuerungen in der PRE-Zucht 
- 8 **8. Tag des Iberischen Pferdes**
 Feria Español bei strahlendem Sonnen-
 schein in Herxheim 
- 10 **3. CAMPEONATO DE ALEMANIA**
 Zuchtschau für Pferde der Pura Raza
 Española mit Rekordbeteiligung in Herxheim 
- 20 **Cartujano Zuchtschau in Estepona**
 2. Campeonato de Caballos PRE de estirpe
 Cartujana in Estepona 
- 24 **Der Cartujano**
 Zuchtgeschehen und Aktivitäten
 von Sonja Thomas 
- 27 **Ausbildung**
 Vom Vorwärts-Abwärts zur Versammlung
 von Elke Potucek 
- 28 **Equnova 2002**
 Zuchtschau in Banyoles mit erfolgreicher
 deutscher Beteiligung, von Ursula Georg 
- 31 **Leserseite**
 Dario und Katrin
 Freizeitpartner und Arbeitstier  
- 32 **Feria Andaluz in Ratingen**
 Große Feria Andaluz auf dem Lengelshof in
 Ratingen 
- 34 **Ellen Graepel, Portrait**
 Britta Fengler beschreibt den Werdegang von
 Ellen Graepel 



Internet: www.andalusierverein.de

Ausgabe I 2003



Titelbild: ZEUS VII
 Besitzer: Boris Becker
 Züchter: Martinez Boloix
 Standort: Yeguada Armin Rahn

Impressum

1. Vorsitzender Walther Bruns
 Kohlstattweg 10
 86875 Waalhaupten
 Tel 08246-580 Fax 08246-1579

2. Vorsitzender Jörg Ammann
 Schulberg 6
 08134 Wildenfels/Wiesenburg
 Tel 03760-355733, 0041-792414340
 Fax 0033-325-847424

Kassenwart Wolfgang Runkel
 Achstrasse 14
 86875 Waalhaupten
 Tel 08246-1536

Zuchtwart Sonja Thomas
 Dorfstrasse 29
 56288 Korweiler
 Tel 06762-961513 Fax 06762-8544

Pressewart Gerhard Thomas
 Dorfstrasse 29
 56288 Korweiler
 Tel 06762-961513 Fax 06762-8544
 e-mail: yeguada-sogetho@t-online.de

Beisitzer Britta Rasche
 Waldstraße 8a
 61276 Weilrod
 Mobil 0172-2682420

Schriftführer
 Birgit Kirchleitner
 Tunzenstraße 44
 84549 Engelsberg
 Tel 08634-688187 Fax 08634-984609

Geschäftsstelle
 Singoldstraße 11
 86875 Waal
 Tel 08246-960647 Fax 08246-960674

Artikel, Infos, Termine und Leserbriefe bitte an den
 Pressewart senden.
 Für unverlangt eingesandte Beiträge wird keine Haf-
 tung übernommen

© Verein der Freunde und Züchter des Pferdes Reiner
 Spanischer Rasse e.V.
 Abdruck nur mit Genehmigung des Vereins
 Gestaltung und Satz: Gerhard Thomas, Korweiler
 Druck: Offsetdruckerei Jäger, Argenthal

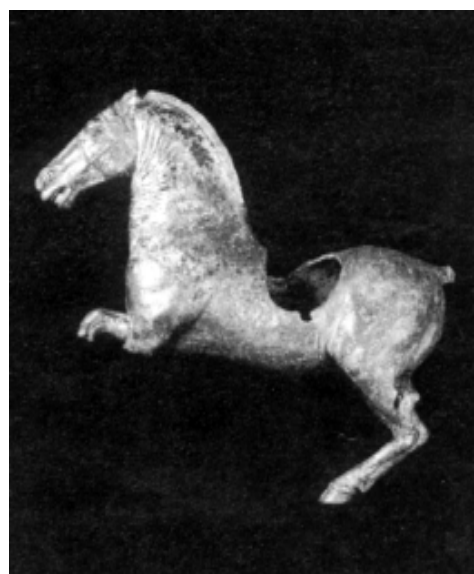


Das Spanische Pferd in Deutschland - Geschichte einer langen Zukunft

von Walther Bruns

Wo beginnt die Zukunft einer Kultur? Heute? Nein, sie beginnt mit dem ersten Tag der Vergangenheit. Zukunft und Vergangenheit sind das Gleiche, das eine ohne das andere nicht denkbar - nur der Standpunkt des einzelnen Betrachters wechselt. Die europäische Reit- und Pferdezuchtkultur taucht aus vorge-schichtlicher Dämmerung klar definiert hervor, zeitgleich mit allen anderen wichtigen Aspekten der Kultur wie Schrift, Mythen, Wissenschaft - nämlich vor etwa dreitausend Jahren. Vor zweieinhalbtausend Jahren erreichen die Reiterdarstellungen des Phidias bereits den Höhepunkt dessen, was man sich unter dem gleich-gewichtig und tief in der Bewegung sitzenden Reiter vorstellen kann und zwar auf elastisch auf der Hinterhand federndem Pferd mit hoch aufgerichteter Halsung und ausdrucksvoller Gestik. Der abgebildete Pferdetypos stammt, wie wir sicher wissen, direkt von der Iberischen Halbinsel oder er wurde auf dieser Basis weiter-gezüchtet. Das Gleiche gilt für das prächtige Roß des Marc Aurel Standbildes in Rom und viele andere Darstellungen der Antike.

Der iberische Pferdetypos lag damals



bereits in höchster Vollendung vor, während sonst weltweit nichts auch entfernt Vergleichbares existierte. Sämtliche Pferderassen, die sich im späteren Verlauf der Geschichte dem Ideal anzunähern versuchten, konnten dies nur unter mehr oder weniger massiver Einkreuzung in iberisches Blut.

Diese seit drei Jahrtausenden vorliegende Ausgangssituation gibt uns Anlaß, die unanfechtbare Vorherrschaft des Iberers im Bereich der versammelnden Reitkultur festzustellen und für die Zukunft anzunehmen. Es gibt nach wie vor keine Alternative!

Die jüngste Renaissance des Spaniers in Europa und Amerika hat oft beschriebene zeitgeschichtliche Gründe - doch weniger für ihr Entstehen als für ihr erstaunlich langes Ausbleiben. Dies gilt insbesondere für Deutschland, wo man im zwanzigsten Jahrhundert aus der Not eine Tugend gemacht hatte und aus Mangel an edlen Pferden eine Technik entwickelte, mit der Soldaten und Bauernbuben auf schwerrittigen Arbeitspferden zurechtkommen sollten. Zugleich entstand ein gigantisches Wettkampfsystem, in dessen Rahmen sich die selben aneinander messen konnten.

Während dieser „Sport“ in der Bevölkerung boomte, suchte der kultivierte Reiter nach dem „feinen“ Pferd, fand einen fernen Abglanz bei den Wienern und mußte bis zu Francos Tod warten, um Zugang in das verschlossene Spanien zu finden.

Hier beginnt nun in den siebziger Jahren die kurze Geschichte der Spanier in Deutschland mit den Importen und dem großen Enthusiasmus der Familie Richter. Dann veranlaßte die



Gründerin unseres Zuchtvereins, Frau Hinck, eine weitere Importwelle, in deren Folge bereits das Gestüt Schneider entstand. Anfang der Achtziger gab es grob geschätzt etwa fünfzig Pferde der PRE in Deutschland, als Frau Schöfer die Leitung des Vereins übernahm. Dieses Level blieb einige Zeit unverändert, denn sie spanischen Grenzen wurden wegen der Pferdepest geschlossen.

Erst 1992 konnten wieder Pferde aus Spanien exportiert werden und das war der Moment, als wir mit unseren Stuten von Spanien nach Deutschland übersiedelten, das Gestüt Bruns gründeten und ich den Vorsitz des Vereines übernahm. Etwa gleichzeitig entstanden die bekannten Gestüte Rahn, Grimstal und Bergér, kurz darauf das sehr erfolgreiche Cartujanogestüt Yeguada Sogetho und einige weitere Gestüte wie beispielsweise Yeguada Aja, Selva Negra und Gestüt Schmölz. Die jährlich zu registrierende Fohlenzahl stieg sprunghaft auf etwa vierzig an und hat sich seither mit der ständig wachsenden Anzahl von Züchtern mehr als verdoppelt.

Die Zusammenarbeit mit der Stutbuchführung Cria Caballar des spanischen Verteidigungsministeriums in Madrid wurde in dieser Zeit professionalisiert und eine jährliche Zuchtschau, der Tag des Iberischen Pferdes in München etabliert. Auf der selben Veranstaltung wurde auch mit der Einführung eines Dressurturniers für Iberer begonnen, das sich seither in einer konstruktiven Entwicklung

befindet. Wir hoffen, mit diesen Angeboten weniger falschem Ehrgeiz ein Podium, als viel mehr Vergleichs- und Lernmöglichkeiten zu schaffen und zugleich Momente gegenseitigen Betrachtens und Genießens entstehen zu lassen.

Wenn man die heute immer noch erstaunlich kleine Szenerie von Züchtern in Deutschland mit der unglaublichen Beliebtheit der Rasse vergleicht, dann staunt man über dieses Mißverhältnis. Doch läßt es sich andererseits recht leicht erklären:

Einmal haben wir in Deutschland einen enorm entwickelten und überaus erfolgreichen Reitsport, der durch familiäre Traditionen und die Ausbildung der Jugend den weitaus größten Teil des Pferdepublikums bindet. Zum Anderen liegt Spanien heute so nahe, so leicht erreichbar und auch so attraktiv in jeder Hinsicht, daß die zum spanischen Pferd hingezogenen Reiter wiederum zum größten Teil ihr Pferd im Mutterland selbst suchen. Vor einer solchen Kulisse bleiben natürlich für den Deutschen sehr wenig Anreize, das bekanntlich hohe wirtschaftliche Risiko einer PRE-Zucht einzugehen. Wer's dennoch gewagt hat, bringt in erster Linie hohe persönliche Passion mit, muß aber

eben auch der allgegenwärtigen und übermächtigen spanischen Konkurrenz etwas entgegenzusetzen haben. Neben dem selbstverständlichen „Heimspielvorteil“ kann das letztlich nur Professionalität und Qualität sein. Wenn deutsche Züchter einen echten Vorteil haben, dann beruht er auf der Tatsache, daß sie in jenem Land leben, von dem sich die Spanier selbst wiederum ihr gesamtes Pferde- und Reitverständnis revolutionieren lassen. Ganz Spanien ist geradezu süchtig nach deutscher Reitkultur. Hier liegt der Ansatz für echte gegenseitige Befruchtung ganz im besten europäischen Sinne. Deutsche PRE-Züchter werden einen Beitrag zur Weiterentwicklung der Rasse leisten können und werden mithelfen, ihre Bedeutung als jahrtausendealtes, gesamt-abendländisches Kulturgut neu zu beleben. Selbstverständlich bleibt die Iberische Halbinsel dabei immer Quelle und gepriesenes Ursprungsland jenes einzigartigen Pferdes, auf dessen Rücken die Menschheit den Traum der Versammlung erahnen durfte, den Traum vom Einswerden von Pferd und Mensch in Harmonie.

Ihr



FORJADOR XII, Campeón de Funcionalidad
Besitzer Heidi Theilig



Termine

22. März 2003
Treffen Stammtisch Köln
um 20:00 Uhr im Restaurant Birkenhof, Birkenallee 32, 50858 Köln Junkersdorf.
Info: Iris Schäfer 02150-4808 oder Volker Dettmann 02234-986520

Andalusierstammtisch Nord
Termine 2003: 18. Januar, 15. Februar, 15. März, 19. April, 17. Mai, 21. Juni, 19. Juli, 16. August, 20. September, 18. Oktober, 15. November, 20. Dezember.
Änderungen vorbehalten
Info: Karin Wernich 05203-7400

24. und 25. Mai 2003
Dressurzauber 2003 in Stotel zwischen Bremen und Bremerhaven.
Reitturnier von A bis S, Dressur-Kür, auf nationaler Ebene für Turnier- und Barockpferdereiter.
Info: Alexandra Knabbe 0171-9261966

5. und 6. Juli 2003
Fridolfing
Spanisches Pferdefest mit Showprogramm, Feriareiten und Flamenco auf dem Otterhof in 83413 Fridolfing. Alle Freunde der Rasse sind herzlich eingeladen, bei diesem Fest mit oder ohne Pferd zu erscheinen. Wer aktiv mitwirken möchte (Show- und Feriareiten, Verpflegungsstände, Zubehör), bitte beim Veranstalter melden.
Info: Peter Mayer, Otterhof
Tel 0174-6555570

6. und 7. September 2003
München
9. Tag des Iberischen Pferdes
4. Campeonato de Alemania
Olympiareitanlage München Riem - Feria
- Showprogramm
- Reitturnier
- Zuchtschau
Info 089-7474640 Fax 747464-60
Info Zuchtschau 06762-961513



Aktuelle Information von Cria Caballar

Neuerungen in der PRE-Zucht

Durchführungsbestimmungen zum Ministerialerlaß Nr. 1133/2002 zum PRE vom 31.10.2002

Endlich halten wir sie schriftlich in Händen - die neuen Regeln, die nun das Endergebnis des gewaltigen Ringens darstellen, das im vergangenen Jahr um die Führung des Stutbuches in Spanien zwischen ANCCE und Cria Caballar stattfand und unter anderem auch die Durchführung unserer jährlichen Körreise verhinderte.

Das „Real Decreto“ vom 31.10.2002 regelt in allgemeiner Weise als Gesetz die Umsetzung der Europäischen Normen für die Tierzucht bezüglich des PRE. Zugleich wird darin bereits festgelegt, daß das verantwortliche Landwirtschaftsministerium die praktische Durchführung dem bisherigen Träger des Stutbuches, dem Amt „Cria Caballar“ des Verteidigungsministeriums überträgt.

Unsere konsequente Loyalität diesem Amt gegenüber hat sich damit entgegen allen Abwärtstendenzen durch ANCCE als zukunftsweisend und richtig erwiesen.

Cria Caballar ist mit der Führung des Stutbuches endgültig beauftragt worden und mußte nun schnellstens ein den neuen Bedingungen angepaßtes Reglement erstellen. Dieses liegt nun vor.

In Zukunft gelten folgende Regeln, deren wörtliche Übersetzung in Kürze über uns bezogen werden kann.

Das Stutbuch wird jetzt in vier Register aufgeteilt.

1. Inscripciones

Im ersten Register werden die Fohlen wie bisher mit Wirbeldiagramm, Microchip und Elternschaftsnachweis über Blut- bzw. Gentest aufgenommen, wenn beide Eltern bereits als zuchttauglich im Stutbuch geführt werden.

2. Registro principal

Das zweite ist das „Registro principal“, das Grundregister, in das diejenigen Pferde als „apto“, also zuchttauglich aufgenommen werden, die eine einfache Körnung bestanden haben. Diese wird in Zukunft ebenfalls wie bisher auf den Höfen oder in kleinen Konzentrationen allerdings nur noch von einem einzelnen Richter durchgeführt, der die Minimal-kriterien eines PRE gemäß dem bisher bekannten Rassestandard überprüft. Das Unterschreiten eines festgelegten Röhreineumfangs führt dabei ebensowenig wie bestimmte Fellfarben nicht mehr zum Ausschluß. Die Minimalgröße bleibt wie bisher 150cm für Stuten und 152cm für Hengste.

Für das einfache „apto“ im bisherigen Sinne sind damit sowohl die Kriterien als auch das Verfahren etwas vereinfacht worden.

Dafür wurden jedoch zwei Register zusätzlich eingeführt.

3. Registro calificado

Für uns wichtig wird in Zukunft das „registro calificado“, die qualifizierte Zuchterlaubnis sein. Hier aufgenommen werden Pferde, die bereits im registro principal eingetragen sind und sich einer weiteren Körnung unterziehen. Bedingung für diese Körnung ist die Vorlage einer tierärztlichen Zuchttauglichkeitsuntersuchung, die Spermaqualität bei Hengsten, Ultraschall bei Stuten und Röntgen der Gelenke bei allen Pferden beinhaltet. Dann werden sie in größeren Konzentrationen einer mehrköpfigen Kommission vorgestellt, die sie nach einem Zehnpunktesystem beurteilt. Neu dabei ist, daß Bewegung und Funktionalität mit 25% Gewichtung sehr große Bedeutung gewinnt und die Mindestgröße bei 153cm für Stuten und 155cm für Hengste beträgt. Die ersten Körnungen dieser Art sind in Deutschland auf keinen Fall in diesem laufenden Jahr zu erwarten.

4. Registro elite

Gar nicht im Ausland erreichbar wird die letzte und höchste Stufe sein, das „Registro elite“. Hierfür werden überdurchschnittliche Pferde in ein genetisches Programm aufgenommen, in dessen Rahmen eine Nachzuchtbeurteilung stattfindet.

Für das Registro calificado und Registro elite gilt eine kontingentierte Zulassung zu künstlicher Besamung.

Über die Firma HIPICO, Original iberische Reitartikel in Rheine können Westen oder auch andere Bekleidungsstücke erworben werden, die mit unserem Vereinsnamen und Logo (siehe unten) bestickt oder bedruckt sind. Alle Farben sind erhältlich, wir empfehlen jedoch die Weste in hellgrau mit dunkelblauer oder gelber Bestickung.

Aktuelle Preise liegen leider noch nicht vor. Die Weste ohne Bestickung wird um 30 Euro kosten.

Info bei Jan Claassen, Tel 05971-931100 Fax -931101

Vereins-Westen



Verein der Freunde und Züchter des Pferdes
REINER SPANISCHER RASSE e.V.

Regionalgruppen

Gründung Regionalgruppe Nord

Der Verein der Freunde und Züchter des Pferdes Reiner Spanischer Rasse e.V. ist ein bundesweit tätiger Verein. Aus dieser räumlichen Distanz der Mitglieder und deren Aktivitäten hat der Vorstand auf seiner letzten Sitzung beschlossen, die Bildung von Regionalgruppen anzustreben. Die Regionalgruppen sollen die Aktivitäten in der Region kanalisieren, sich um Veranstaltungen für die PRE-Pferde bemühen, den Verein auf solchen Veranstaltungen mit Informationsmaterial repräsentieren um unsere Pferde und die Rasse in diesem Rahmen einem breiteren Publikum vorzustellen und ein direktes Bindeglied zum Vereinsvorstand bilden.

Die erste Regionalgruppe konnte für den norddeutschen Raum eingerichtet werden. Für die Koordination ist Herr Erwin Bruhns zuständig.

Wir würden uns freuen, wenn Sie uns bei der Schaffung dieser Struktur aktiv unterstützen. Selbstverständlich stehen darüber hinaus weiterhin alle Mitglieder des Vorstandes für alle Fragen und Informationen zur Verfügung.

Info: Erwin G. Bruhns
Hauptstraße 11
23795 Schackendorf
Tel.: 04551-958100
Mobil 0170-3825998



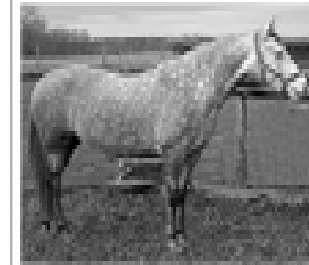
Andalusier-Ganka

Kleines Privatgestüt im Allgäu

Zur Zeit befinden sich in unserem Besitz drei PRE-Stuten und ein PRE-Junghengst.

Bei der Zucht beschränken wir uns auf maximal 2 Fohlen pro Jahr. Den Bestand halten wir bewußt so klein, um einen möglichst engen Kontakt zu jedem einzelnen Pferd pflegen zu können. Durch diese intensive Betreuung sowie den täglichen Weidegang sind unsere Pferde menschenbezogen und haben einen ausgeglichenen Charakter.

Zur Zeit stehen zum Verkauf:



ENOLA I
PRE-Stute; 4 ½ jährig

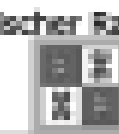


VALENERO I
PRE-Hengst; 2 ½ jährig

Sigrud und Rudolf Ganka, 87600 Kaufbeuren
Tel.: 0 83 41/66 77 0 Mobil: 0160 92 00 48 94
ganka-ra@gmx.de | www.andalusier-ganka.de

Pura Raza Espanola

Pferde reiner Spanischer Rasse und Cartujanos



Im Zentrum der Städte Hamburg, Lübeck, Kiel, züchten wir auf 8 Ha von natürlichen Knicklandschafteingesammetteten Weiden PREs und Cartujanos.

Ziel unserer Zucht ist es, die Jahrhunderte alten Cartujano Zuchtlinien zu erhalten, fortzuführen und diese wunderschönen Pferde auch in unserer heutigen Zeit in ganzjähriger Offenstallhaltung Art gerecht aufzuziehen und nach klassischen Vorbildern unter dem Sattel und vor der Kutsche auszubilden.

Wir legen sehr großen Wert darauf, daß Stuten, Fohlen und selbstverständlich gerade auch die Hengste, im täglichen Umgang selbst von Kindern problemlos zuhandeln sind.



"Eugensade Alt Emporia"
Erwin G. Bruhns - Heidi Goldtke - Hauptstr. 11 - D-23795 Schackendorf
Mobil: 0170-3825998 - Fax: 04551-958100 - Fax: 049-408 967 91
E-Mail: e.g.bruhns@t-online.de - Internet: http://www.Pura-Raza-Espanola.com



8. Tag des Iberischen Pferdes

3. CAMPEONATO DE ALEMANIA DE CABALLOS DE P.R.E. 2002

in Herxheim auf der Rennbahn



Unter dem Motto „Feria Español“ fand nunmehr zum achten Mal der Tag des Iberischen Pferdes statt - und es war, wie auch schon in den vergangenen Jahren, wieder ein gewagtes Experiment. Vom gewohnten Veranstaltungsort der Millionenmetropole München ging es diesmal nach Herxheim in die Pfalz. Die zentrale Lage in Europa sollte eigentlich viele Züchter und Besitzer von Pferden der Pura Raza Española ansprechen, an der Veranstaltung teilzunehmen - und so kam es dann auch. Mehr Pferde dieser Rasse hatte bisher keine Veranstaltung in Deutschland zu bieten. Die Zuchtschau war so gut besetzt und die Pferde von so guter Qualität, daß der von Spanien eingeflogene Richter José Bobi Miguel zufrieden feststellen musste, dass wir zwischenzeitlich durchaus den spanischen Zuchtschauen vergleichbar sind. Züchter aus Deutschland, Holland und der Schweiz stellten sich der Konkurrenz. In der größten Zuchtklasse Sektion 10 starteten 16 Pferde. Dies übertraf sogar noch die mit

14 Stuten (11 gewertete) hervorragend besetzte Sektion 7, 4-5 jährige Stuten im letzten Jahr im CAMPEONATO DE ALEMANIA NORTE 2001. Auch das Dressurturnier mit den Klassen C1 bis C4 ist einzigartig in Deutschland. Die Prüfungen orientieren sich nach dem Reglement in Spanien. Die Durchführungsbestimmungen werden demnächst neu geregelt, damit ein Start mit dem gleichen Reiter auf dem gleichen Pferd in verschiedenen Klassen nicht mehr möglich ist. Aber auch der Bereich „Feria“ kam, wie die Bilder bestätigen, nicht zu kurz. Flamencotanz vom Feinsten, Schaubilder, Feriareiten inmitten der Menge und kulinarische Spezialitäten Spaniens rundeten diese Veranstaltung ab.

Vorschau 2003
6. und 7. September 2003 wieder in München-Riem, Olympiareitanlage. Programm: 4. Campeonato de Alemania, Dressurturnier, Showprogramm, Feria u.s.w.

Reichardt der Zirkus des Sozialtheaters Bonn e.V.
www.tag-des-iberischen-pferdes.de
Info: Telefon: 0261 74 54 6

TAG DES IBERISCHEN PFERDES
SA, 14.9. UND SO, 15.9.2002
HERXHEIM, AN DER RENNBAHN



3. CAMPEONATO DE ALEMANIA DE CABALLOS DE P.R.E. 2002



Rekordteilnehmerzahl in Herxheim auf der Rennbahn

Seit den Anfängen der spanischen Zuchtschauen im Jahre 1995 in Deutschland, die damals noch vom bayerischen Spezialrassenverband ausgerichtet wurden, haben wir eine Entwicklung zu verzeichnen, die unsere anfänglichen Erwartungen mehr als übertroffen haben. Seitdem wir bei der Durchführung erstmals im Jahre 2000 auch das spanische Reglement zugrunde gelegt haben, geht die Beteiligung und Akzeptanz nochmals steil nach oben. Mittlerweile müssen wir zwei Tage für die Durchführung vorsehen. Dieses Jahr haben wir dann erstmals die Schallmauer von fünfzig teilnehmenden Pferden durchbrochen. Mit sechsfünfzig Pferden konnten schon sehr große

und interessante Zuchtklassen gebildet werden. Acht Pferde bei den erst- und zweitplazierten Stuten aus deutscher Zucht stammen, lassen schon recht interessante Rückschlüsse zu. Diese Entwicklung ist auch bei den dreijährigen Stuten zu erkennen. Hier stammen die zweit- und drittplazierten Stuten aus deutscher Zucht. Auf die Nachzucht aus diesen Stuten darf man sehr gespannt sein. Besonders erfreulich ist auch die Situation bei den älteren Pferden. Sowohl die Campeona als auch der Campeon de la Raza sind in Deutschland gezogen. Damit haben einige deutsche Züchter eindrucksvoll bewiesen, auf welchem hohem Niveau und

mit welcher Ernsthaftigkeit sie die Zucht der Pura Raza Española betreiben. Sinnigerweise verkaufen diese Züchter Ihre Pferde auch wieder ins Mutterland Spanien. Also nehmen auch die Spanier die Bemühungen der deutschen Züchter durchaus zur Kenntnis. Die Teilnahme ausländischer Züchter aus angrenzenden Ländern bestätigt uns ebenfalls, welche Bedeutung unser Campeonato de Alemania zwischenzeitlich auch über unsere Grenzen hinaus hat.



| Spezialpreise | | | |
|-----------------------------------|--------------------|-----------------------|--------------------|
| Preis | Pferd | Züchter | Besitzer |
| CAMPEONA DE LA RAZA | ALFANA III | Yeguada Armin Rahn | Yeguada Armin Rahn |
| SUBCAMPEONA DE LA RAZA | ELEA 2 | Yeguada Armin Rahn | Yeguada Armin Rahn |
| CAMPEON DE LA RAZA | BAILADOR XVI | Bruns Andalusier | Walther Bruns |
| SUBCAMPEON DE LA RAZA | CANTINERO XX | Jacobo Corsini | Udo Hanstein |
| CAMPEONA DE ADULTOS | ALFANA III | Yeguada Armin Rahn | Yeguada Armin Rahn |
| SUBCAMPEONA DE ADULTOS | MATUTINA | Yeguada Maipe | Yeguada Sogetho |
| CAMPEON DE ADULTOS | BAILADOR XVI | Bruns Andalusier | Walther Bruns |
| SUBCAMPEON DE ADULTOS | CANTINERO XX | Jacobo Corsini | Udo Hanstein |
| CAMPEONA DE JOVENES | ELEA 2 | Yeguada Armin Rahn | Yeguada Armin Rahn |
| SUBCAMPEONA DE JOVENES | FANTASTICA S.T. | Yeguada Sogetho | Yeguada Sogetho |
| CAMPEON DE JOVENES | ORION 11 | Hof Scheyenholz | Hof Scheyenholz |
| SUBCAMPEON DE JOVENES | GLOTON 1 | Yeguada Tomas Osborne | Escuela Classica |
| Gesamtbewegungssieger Stuten | MATUTINA | Yeguada Maipe | Yeguada Sogetho |
| Gesamtbewegungssieger Hengste | JEPE II | Yeguada El Moralejo | Den Vinkenburg |
| CAMPEONES DE FUNCIONALIDAD | VULCANO VI | Yeguada Salvatella | Yeguada Sogetho |
| 2 Sieger | FORJADOR XII | Yeguada Maipe | Heidi Theilig |
| Beste Stute aus deutscher Zucht | ELEA 2 | Yeguada Armin Rahn | Yeguada Armin Rahn |
| Bester Hengst aus deutscher Zucht | BAILADOR XVI | Bruns Andalusier | Walther Bruns |
| Bestes Gestüt (Zucht) | Yeguada Armin Rahn | | |
| Zweitbestes Gestüt (Zucht) | Yeguada Sogetho | | |
| Bestes Gestüt (Aussteller) | Yeguada Sogetho | | |
| Zweitbestes Gestüt (Aussteller) | Yeguada Armin Rahn | | |



ALFANA III, CAMPEONA DE LA RAZA
Züchter und Besitzer Yeguada Armin Rahn



BAILADOR XVI, CAMPEON DE LA RAZA
Züchter und Besitzer Walther Bruns





Bild oben: ELEA 2, SUBCAMPEONA DE LA RAZA und CAMPEONA DE JOVENES
Züchter und Besitzer Yeguada Armin Rahn



Bild oben: MATUTINA, CAMPEONA DE MOVIMIENTOS und SUBCAMPEONA DE ADULTOS
Züchter: Yeguada Maipe, Besitzer: Yeguada Sogetho



Bild oben: CANTINERO XX, SUBCAMPEON DE LA RAZA und SUBCAMPEON DE ADULTOS
Züchter: Jacobo Corsini, Besitzer: Udo Hanstein



Bild oben: VULCANO VI, CAMPEON DE FUNCIONALIDAD und 3. Platz Sektion 10
Züchter: Yeguada Salvatella, Besitzer: Yeguada Sogetho

Bild unten: FANTASTICA S.T. SUBCAMPEONA DE JOVENES
Züchter und Besitzer Yeguada Sogetho

Bild unten: GLOTON 1, SUBCAMPEON DE JOVENES
Züchter: Yeguada Tomas Osborne
Besitzer: Escuela Classica



Sektion 1, 1 jährige Stuten

| Platz | Pferd | Züchter | Besitzer | Morf. | Mov. | Gesamt |
|------------------|-------|---------|----------|-------|------|--------|
| keine Teilnehmer | | | | | | |

Sektion 2, 1 jährige Hengste

| Platz | Pferd | Züchter | Besitzer | Morf. | Mov. | Gesamt |
|-------|-----------------|-----------------|-----------------|-------|------|--------|
| 1 | ORION 11 | Hof Scheyenholz | Hof Scheyenholz | 62,5 | 15,0 | 77,5 |
| 2 | EXPLENDIDO S.T. | Yeguada Sogetho | Yeguada Sogetho | 59,5 | 14,5 | 74,0 |

Beste Bewegung: ORION 11

Beide Bilder
ORION 11
CAMPEON DE JOVENES und 1. Platz Sektion 2
Züchter und Besitzer: Hof Scheyenholz



Anzeige

ZUCHT

AUSBILDUNG



UNTERRICHT

IMPORT



Walther Bruns
Kohlstattweg 10
86875 WAALHAUPTEN TEL. 0172 - 8310216



Sektion 3, 2 jährige Stuten

| Platz | Pferd | Züchter | Besitzer | Morf. | Mov. | Gesamt |
|-------|-----------------|--------------------|----------------------|-------|------|--------|
| 1 | ELEA 2 | Yeguada Armin Rahn | Yeguada Armin Rahn | 66,0 | 16,0 | 82,0 |
| 2 | FANTASTICA S.T. | Yeguada Sogetho | Yeguada Sogetho | 64,0 | 16,5 | 80,5 |
| 3 | OBSERVADORA 2 | Yeguada Pereto | Johan Demleitner | 63,0 | 15,0 | 78,0 |
| 4 | ESTRELLA 74 | A. F. Montero | Isabel Brandenburger | 62,0 | 14,0 | 76,0 |
| 5 | FLORENTINA S.T. | Yeguada Sogetho | Yeguada Sogetho | 61,0 | 14,0 | 75,0 |
| 5 | COLUMBINA 6 | A. F. Montero | Isabel Brandenburger | 61,0 | 14,0 | 75,0 |
| 7 | GONDOLERA 3 | Ferrer-Rovira | Bonsemeier | 60,0 | 14,5 | 74,5 |
| 7 | GUSARAPA 1 | Ferrer-Rovira | Bonsemeier | 60,0 | 14,5 | 74,5 |

Beste Bewegung: FANTASTICA S.T.

ELEA 2
1. Platz Sektion 3
Züchter und Besitzer: Yeguada Armin Rahn



FANTASTICA S.T.
2. Platz Sektion 3 und beste Bewegungen
Züchter und Besitzer: Yeguada Sogetho



ORGULLOSO 38
2. Platz Sektion 4
Züchter: Tomas Osborne, Besitzer: Escuela Classica



FLORENTINA S.T.
5. Platz Sektion 3
Züchter und Besitzer: Yeguada Sogetho

Sektion 4, 2 jährige Hengste

| Platz | Pferd | Züchter | Besitzer | Morf. | Mov. | Gesamt |
|-------|--------------|-----------------------|------------------|-------|------|--------|
| 1 | GLOTON 1 | Yeguada Tomas Osborne | Escuela Classica | 62,0 | 16,0 | 78,0 |
| 2 | ORGULLOSO 38 | Yeguada Tomas Osborne | Escuela Classica | 59,5 | 16,5 | 76,0 |

Beste Bewegung: ORGULLOSO 38

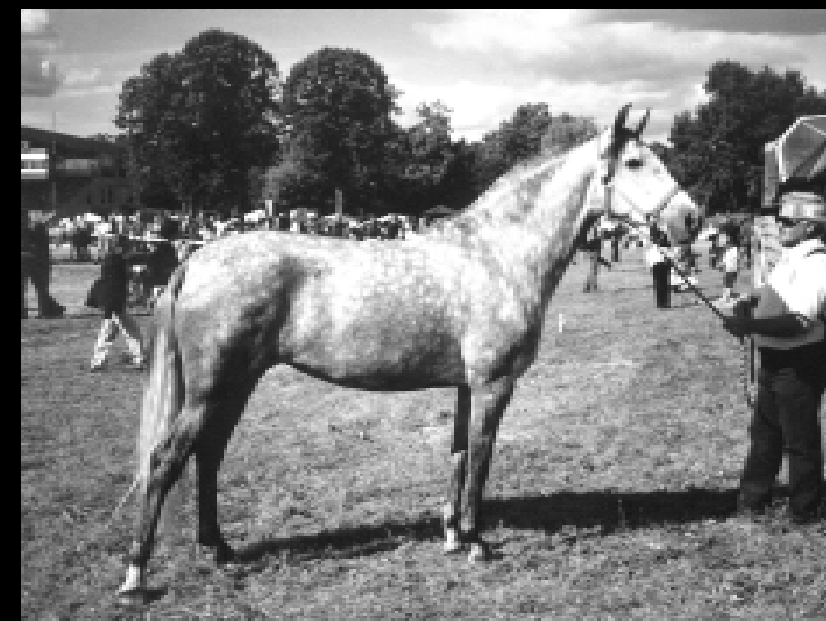
Sektion 5, 3 jährige Stuten

| Platz | Pferd | Züchter | Besitzer | Morf. | Mov. | Gesamt |
|-------|---------------|---------------------|------------------|-------|------|--------|
| 1 | ICARIA 2 | Yeguada Arnau | Yeguada Sogetho | 68,0 | 14,0 | 82,0 |
| 2 | ELECTRA S.T. | Yeguada Sogetho | Beate Raufer | 65,0 | 15,5 | 80,5 |
| 3 | AFRODITA 10 | Bruns Andalusier | Walther Bruns | 64,5 | 14,5 | 79,0 |
| 4 | MARISMENA RR1 | Ruiz Ruiz SL | Yeguada JOKA | 60,5 | 16,0 | 76,5 |
| 5 | KALAMIDAD 1 | Yeguada El Moralejo | Den Vinkenburg | 60,0 | 15,0 | 75,0 |
| 6 | MIRASOL | Yeguada Haus Dohr | Hajo von Danwitz | 60,5 | 14,0 | 74,5 |
| 7 | LLAMATIVA 1 | Sonja Ruesch | Susan Lindemann | 58,5 | 14,0 | 72,5 |

Beste Bewegung: MARISMENA RR1



ICARIA 2
1. Platz Sektion 5
Züchter: Yeguada Arnau
Besitzer: Yeguada Sogetho



ELECTRA S.T.
2. Platz Sektion 5
Züchter: Yeguada Sogetho
Besitzer: Beate Raufer

Sektion 6, 3 jährige Hengste

| Platz | Pferd | Züchter | Besitzer | Morf. | Mov. | Gesamt |
|-------|---------------|---------------------|------------------------|-------|------|--------|
| 1 | FLAMENCO LII | Yeguada San Jose | Hof Scheyenholz | 65,5 | 16,0 | 81,5 |
| 2 | KALIMOCHO | Yeguada El Moralejo | Caroline Dolder | 63,0 | 17,0 | 80,0 |
| 3 | DESPERADO 2 | Yeguada Armin Rahn | Yeguada Armin Rahn | 64,0 | 15,0 | 79,0 |
| 4 | PINSAPO 1 | Caroline Dolder | Caroline Dolder | 61,5 | 16,0 | 77,5 |
| 5 | DE BROISSIA 1 | Yeguada Armin Rahn | Yeguada Armin Rahn | 62,5 | 14,0 | 76,5 |
| 5 | VIENTO 8 | Beresaluze | Elmar Gläser | 61,5 | 15,0 | 76,5 |
| 7 | DIEZMO 1 | Yeguada Centurion | Rosinta und Wachtfeidl | 61,0 | 15,0 | 76,0 |
| 8 | NAVIERO 3 | Yeguada Pereto | Johan Demleitner | 60,5 | 14,5 | 75,0 |

Beste Bewegung: KALIMOCHO





FLAMENCO LII
1. Platz Sektion 6
Züchter: Yeguada San Jose
Besitzer: Hof Scheyenholz



BRAVUCONA G.C.
1. Platz Sektion 7 und beste Bewegungen
Züchter: Juan Gomez Cuetara
Besitzer: Yeguada Sogetho

Sektion 7, 4 bis 5 jährige Stuten

| Platz | Pferd | Züchter | Besitzer | Morf. | Mov. | Gesamt |
|-------|----------------|--------------------|-------------------|-------|------|--------|
| 1 | BRAVUCONA G.C. | Juan Gomez Cuetara | Yeguada Sogetho | 63,0 | 16,0 | 79,0 |
| 2 | VALQUIRIA II | Benito Zoido | Susanne Lehrieder | 62,0 | 15,0 | 77,0 |
| 3 | ALHAJA 3 | Jörg Ammann | Jörg Ammann | 61,0 | 15,5 | 76,5 |
| 4 | ESTUDIANTA 24 | Embarba de Frutos | U. Eschenbacher | 60,0 | 14,0 | 74,0 |
| 5 | DULCINEA 19 | Yeguada Sogetho | Yeguada JOKA | 57,5 | 14,0 | 71,5 |

Beste Bewegung: BRAVUCONA G.C.



GANADERO 10, 1. Platz Sektion 8
Züchter: Pablo Jimenez, Besitzer: Dr. E. Kallfaß



SONAJERO X, 3. Platz Sektion 8
Züchter: Yeguada Maipe, Besitzer: Yeguada JOKA

Sektion 8, 4 bis 5 jährige Hengste

| Platz | Pferd | Züchter | Besitzer | Morf. | Mov. | Func. | Gesamt |
|-------|-------------|---------------------|----------------|-------|------|-------|--------|
| 1 | GANADERO 10 | Pablo Jimenez | Dr. E. Kallfaß | 61,0 | 15,5 | 21,25 | 78,63 |
| 2 | JEPE II | Yeguada El Moralejo | Den Vinkenburg | 59,0 | 16,0 | 21,00 | 77,25 |
| 3 | SONAJERO X | Yeguada Maipe | Yeguada JOKA | 59,5 | 15,0 | 21,10 | 86,98 |

Beste Bewegung: JEPE II

Sektion 9, Stuten, 6 jährig und älter

| Platz | Pferd | Züchter | Besitzer | Morf. | Mov. | Gesamt |
|-------|------------|-----------------------|----------------------|-------|-------|--------|
| 1 | ALFANA III | Yeguada Armin Rahn | Yeguada Armin Rahn | 63,5 | 14,0 | 77,5 |
| 2 | MATUTINA | Yeguada Maipe | Yeguada Sogetho | 61,0 | 16,0 | 77,0 |
| 3 | EBONITA II | Cristine Farnaud | Sandrine Flavenot | 61,75 | 14,75 | 76,5 |
| 4 | COLOMBA 1 | Rafael Conde Gallardo | Isabel Brandenburger | 61,0 | 14,5 | 75,5 |
| 5 | BELEZE | Ernst Müller | Stephanie Wahrhusen | 59,5 | 15,0 | 74,5 |

Beste Bewegung: MATUTINA



MATUTINA, SUBCAMPEONA DE ADULTOS und beste Bewegungen der Stuten, 2. Platz Sektion 9
Züchter: Yeguada Maipe, Besitzer: Yeguada Sogetho

Bold rechts:
ALFANA III, CAMPEONA DE LA RAZA CAMPEONA DE ADULTOS
1. Platz Sektion 9
Züchter und Besitzer: Yeguada Armin Rahn



Anzeige

PRE - GESTÜT LE CHÂTEAU DE FRETLES
ZUCHT VON PFERDEN REINER SPANISCHER RASSE
DECKSTATION, HENGSTE: TEQUILA II, MINIBENO III
STÄNDIG NACHZUCHT ZUM VERKAUF: TEL: 017405 55 730



Sektion 10, Hengste, 6 jährig und älter

| Platz | Pferd | Züchter | Besitzer | Morf. | Mov. | Func. | Gesamt |
|-------|---------------|-----------------------|------------------------|-------|-------|-------|--------|
| 1 | BAILADOR XVI | Bruno Andalusier | Walther Bruns | 72,00 | 16,00 | 22,25 | 88,25 |
| 2 | CANTINERO XX | Jacobo Corsini | Udo Hanstein | 68,50 | 15,50 | 22,25 | 85,25 |
| 3 | VULCANO VI | Yeguada Salvatella | Yeguada Sogetho | 66,75 | 15,75 | 23,00 | 84,88 |
| 4 | EL CID | Yeguada Armin Rahn | Yeguada Armin Rahn | 64,50 | 15,75 | 21,25 | 81,44 |
| 5 | FORJADOR XII | Yeguada Maipe | Heidi Theilig | 62,00 | 14,50 | 23,00 | 80,38 |
| 6 | ATREVIDO XXIV | Yeguada Villaire | Kerstin Ackermann | 63,00 | 14,50 | 22,00 | 80,13 |
| 6 | BRINDIS III | Yeguada Guirado | Hans Kuhn | 63,00 | 14,50 | 22,00 | 80,13 |
| 8 | DOMINANTE | Sancez Corado | Sosinta und Wachtfeidl | 62,50 | 15,25 | 21,50 | 79,81 |
| 9 | BOSCO | Postuera las Navas | Thomas Keßler | 62,00 | 15,00 | 22,00 | 79,75 |
| 10 | TORERO X | Fuente Salvador | Andrea Pierrot | 61,00 | 15,50 | 22,25 | 79,63 |
| 11 | DONOSO V | Rafael Conde Gallardo | Udo Hanstein | 61,00 | 15,00 | 22,50 | 79,50 |
| 12 | NAZARENO IX | Enrique Haro Guzman | Den Vinkenburg | 62,00 | 15,70 | 21,00 | 79,28 |
| 13 | ENEBRO V | M. Surribas Parra | Den Vinkenburg | 60,50 | 15,00 | 21,50 | 78,13 |
| 14 | GALAN 17 | J. L. Palacin | Frank Nahrgang | 60,00 | 14,50 | 21,25 | 77,13 |
| 15 | BRIOSO XXXV | Gomez Sequaia | Annette Ruffing | 59,50 | 14,50 | 21,25 | 76,75 |
| 16 | KILATES 1 | Vicente Canet | Uschi Schütz | 58,50 | 14,00 | 21,75 | 76,13 |

Beste Bewegung: BAILADOR XVI.



CANTINERO XX
SUBCAMPEON DE LA RAZA, SUBCAMPEON DE ADULTOS, 2. Platz Sektion 10
Züchter: Jacobo Corsini, Besitzer: Udo Hanstein



VULCANO VI, CAMPEON DE FUNCIONALIDAD
3. Platz Sektion 10
Züchter: Yeguada SALVATELLA
Besitzer: YEGUADA SOGETHO

Ergebnisse des Dressurtuniers

Prüfung C1

| Platz | Nr | Pferd | Reiter |
|-------|-----|---------------|---------------------|
| 1 | 24 | DARIO | Katrin Kunert |
| 2 | 6 | ATREVIDO XXIV | Christoph Ackermann |
| 3 | 76 | LIMONERO | Christine Faulhaber |
| 4 | 117 | VULCANO VI | Elke Potucek |
| 5 | 32 | DUENDE | Svenja Röttger |

Prüfung C2

| Platz | Nr | Pferd | Reiter |
|-------|-----|------------|------------------|
| 1 | 90 | ONDEANTE | Martina Lippmann |
| 2 | 24 | DARIO | Katrin Kunert |
| 3 | 107 | SENADOR XV | Sandra Grams |
| 4 | 56 | GAROTO | Martina Lippmann |
| 5 | 67 | JASMIN | Steffi Lauer |

Prüfung C3

| Platz | Nr | Pferd | Reiter |
|-------|-----|--------------|-------------------|
| 1 | 51 | FORJADOR XII | Anja Theilig |
| 2 | 103 | RIOJO | Katja Ecker |
| 3 | 78 | LOS ANGULO | Anneca Niedermann |
| 4 | 109 | SOLITARIO | Annette Hininger |
| 5 | 7 | BADILLA | Daniela Bosch |

Prüfung C4

| Platz | Nr | Pferd | Reiter |
|-------|----|--------------|------------------|
| 1 | 56 | GAROTO | Martina Lippmann |
| 2 | 51 | FORJADOR XII | Anja Theilig |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |



BAILADOR XVI
CAMPEON DE LA RAZA
CAMPEON DE ADULTOS
1. Platz Sektion 10
Züchter: Walther Bruns
Besitzer: Walther Bruns

Der Tag des Iberischen Pferdes 2003

Die Verlegung des Austragungsortes in den kleinen Ort Herxheim in der Pfalz war für den Veranstalter Armin Rahn und auch für den Verein der Freunde und Züchter des Pferdes Reiner Spanischer Rasse e.V. ein gewagtes Experiment. Die Beteiligung

und Resonanz hat jedoch gezeigt, daß es möglich und sinnvoll ist, diesen neuen Wege zu gehen. Trotzdem wird der angestammte Austragungsort nicht aufgegeben. Der Tag des Iberischen Pferdes wird zukünftig im jährlichen Wechsel in München und an

anderen Orten stattfinden, um möglichst viele Interessierte anzusprechen.

Termin: 6. und 7.9.2003, wieder in der Olympiareitanlage in München Riem.



II CAMPEONATO MORFOLÓGICO Y FUNCIONAL DE CABALLOS ESPAÑOLES DE ESTIRPE CARTUJANA ESCAR 2002



Vom 26. bis 28. Juli fand das 2. Campeonato Morfológico de Caballos Españoles de Estirpe Cartujana in Estepona statt. Bei dieser weltweit einzigartigen Zuchtschau, die von der Asociación de Ganaderos de Caballos Españoles des Estirpe Cartujana ausgetragen wird, sind nur Pferde mit absolut reiner Cartujanoabstammung zugelassen. Obwohl diese spezielle Blutführung innerhalb der Pura Raza Española sehr selten ist, lagen 99 Pferdemeldungen vor, die in 11 Zuchtklassen eingeteilt wurden. Sogar die Cobra mit 3 Stuten konnte besetzt werden. Das Reglement orientierte

sich im Großen und Ganzen an den sonstigen Zuchtschauen. Zusätzlich wurde die Bewegung der Pferde aber noch durch Freilaufen in der Arena ermittelt - und was manche Pferde hier zeigten, war mehr als beeindruckend.

Ein weiterer absoluter Höhepunkt war das abendliche Espectáculo. Ángel Peralta, die lebende Stierkampflende mit seiner Familie präsentierten perfekte Vorführungen. Freitags kam „Don Juan en los

Ruedos“ von Salvador Távora und Samstags „Andalucía a Caballo“ von Ángel und Rafael Peralta zur Aufführung. Eindrucksvoll stellte die Familie Peralta ihr Können und ihren Stellenwert in der spanischen Reiterei unter Beweis. Es wurden alle Sparten der Reiterei vom Stierkampf bis zur Schule über der Erde gezeigt. In Perfektion wurde vorgeführt, welches hohes Maß an Rittigkeit der Cartujano besitzt. Mit nicht abbrechenden „standing ovations“ endete die Show. Diese Aufführungen haben dem Pferd der reinen spanischen Rasse wirklich einen großen Dienst erwiesen.

II CAMPEONATO MORFOLÓGICO Y FUNCIONAL DE CABALLOS ESPAÑOLES DE ESTIRPE CARTUJANA

ESCAR 2002



CINCO SIGLOS DE HISTORIA DEL CABALLO CARTUJANO

CATÁLOGO OFICIAL

Plaza de toros de Estepona 26-28 de Julio 2002



ESTIRPE CARTUJANA

La pureza es el sello de esta raza, conservada por frailes cartujanos, que formaron caballos soberanos con el perfil esbelto de su traza.

Cinco siglos de vida los enlaza entre montes de luz y verdes llanos; su nobleza los une a los humanos y danzan con los toros en la plaza.

Esta estirpe fue celta e iberica, por la llanura azul de Andalucía floreció como eterna primavera...

Son caballos que trotan como olas, pues viven galopando por los mares y forman ancha vela con sus colas.

Ángel Peralta



Ángel Peralta und seine Truppe

GERMANIKA

ERLE Deckstation
Spanish - Norman Gestüt

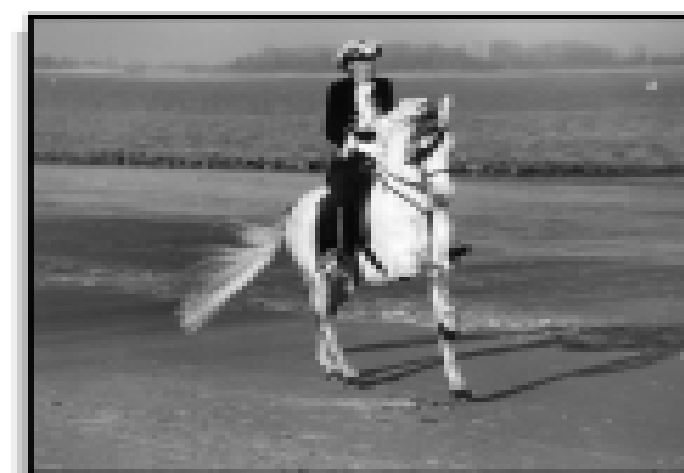
ORGULLOSO XL

- Gehört für Spanien, Deutschland und U.S.A
- Der erste und bisher einzige zugelassene Deckhengst für Spanish - Norman in Europa.
- 99% Cartujano
- Züchter: Escobar Barrilero in Sevilla
- Sohn des legendären "Realitacion III"
- Geb. 1998, sint. 158, Röhrlin 21
- Auf der Zuchtschau 2001 mit Bronzemedaille ausgezeichnet.

Spektakulärer Hengst, ausgestattet mit einem hervorragenden Bewegungspotential. Eine Mischung aus Mächtigkeit und Sensibilität.

Deckbedingungen und Decktaxe - auf Anfrage.

| | |
|---|--|
| Standort - Mittelkern: Zucht- und Sportstall FLÜRING Spanish - Norman Gestüt 5. Etage Golfowenbühl 30 74847 Schönmühl Tel.: 0 71 73 - 33 08 40 Mobil: 0171 - 641 58 50 | Standort: Spanish - Norman Gestüt GERMANIKA Katharina und Friedl Pöhlung Dorfhäuser 20 58398 Bönweller Tel.: 00762 - 08 18 78 Mobil: 0178 - 614 58 68 www.spanish-norman-germanika.de |
|---|--|



Anzeige

PRE ANDALUSIER GESTÜT FAMILIE DR. SCHNEIDER

Seit 1985 in Oberschwaben zwischen Ulm und Bodensee

Wir bieten an:

bewährte, qualitätsvolle
Zuchtstute, geb. 1991
sehr schöne
Hengstfohlen geb. 2001
und geb. 2002

Unsere Pferde entstammen
den begabten Karthäuser
Blutlinien.

Informieren Sie sich:
bei einem Besuch
im Gestüt oder
tel. 07021-8080104
fax: 07021-808060
www.pre-schneider.de

Gestütsadresse:
88361 Boms-Hundbrücken
Kreis Ravensburg



Anzeige





Der CARTUJANO in der heutigen Zeit

Zuchtgeschehen und Aktivitäten

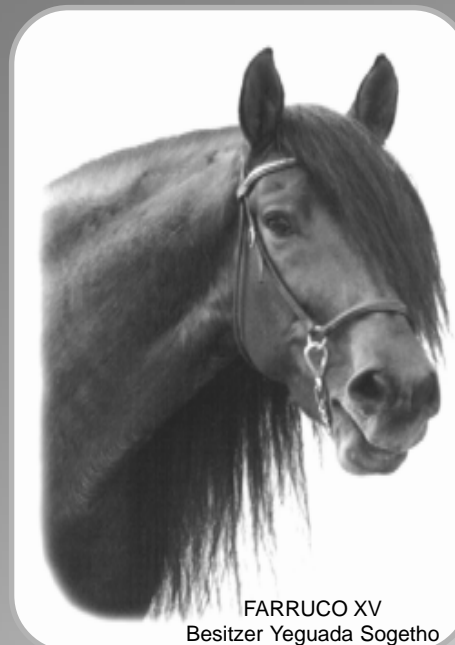


Immer schon war man sich unter den Züchtern der Pura Raza Española einig darüber, daß es sich bei der besonderen Blutlinie der Cartujanos auch um ein besonders zu schützendes Kulturgut handelt. Nach ersten weniger erfolgreichen Versuchen, die Züchter dieser Blutlinie zu einer Definition zu bringen, was denn eigentlich ein „Cartujano“ sei und demzufolge auch die dieser Linie zuzurechnenden Pferde zu benennen (einige weniger traditionsbewusste Züchter strebten die fünf-Generationenregelung an, was mit dem Reinheitsgedanken der „Puristen“ nicht vereinbar war), gelang im Jahre 1998 mit der Gründung der ASOCIACIÓN DE GANADEROS DE CABALLOS DE ESPAÑOLES DE ESTIRPE CARTUJANA der entscheidende Durchbruch. Seitdem werden die Pferde, die der 100% reinen Cartujanoabstammung zugeordnet werden, erfaßt, katalogisiert und ähnlich wie in einem Stutbuch geführt. Anstelle des Abstammungsnachweises, denn den besitzen diese Pferde durch die Zugehörigkeit zum PRE ja schon, wird die zweifelsfreie Abstammung mit dieser Blutlinie durch ein Zertifikat bestätigt. Damit diese Pferde auch äusserlich als reine Cartujanos erkannt werden können, gelang es dem Verein durch Sonderzahlungen der Mitglieder von den zwei existierenden Kandarenbränden das Kandarenbrandzeichen ohne „c“ zu erwerben. Dieses Brandzeichen stand aufgrund seiner langen Tradition und Pflege dieser Blutlinie immer schon

für reine Cartujanos und kommt heute in fast jeder Abstammung eines PRE's mehrfach vor. Weltweit können demnach jetzt entsprechend identifizierte und zertifizierte Pferde mit diesem Brandzeichen versehen werden. Dies wird hoffentlich etwas Übersicht in die Cartujano- und damit auch in die PRE-Zucht bringen. Denn nach wie vor schmücken sich noch viele Züchter und Hengsthalter mit dem Begriff Cartujano, obwohl die Pferde einer Überprüfung nicht standhalten.

Kurz nach Gründung des Vereins wurde neben dem vorrangigen Ziel der Überprüfung und Katalogisierung der Pferde bereits die erste Zuchtschau ins Auge gefaßt. Diese wurde im Jahre 1999 anlässlich der großen Ausstellung ECUMAD in Madrid ausgetragen. Zugelassen waren natürlich nur Pferde mit nachgewiesener 100% Cartujanoblutführung. Diese erste Zuchtschau fand auch bei den ausländischen Cartujano-züchtern so großen Anklang, daß für das Jahr 2001 eine Zuchtschau in Sevilla im Palacio de Congresso geplant wurde. Der spanische Züchterverband ANCCE fürchtete jedoch um die Attraktivität seiner eigenen Veranstaltung SICAB, und übte massiv Druck auf die Messegesellschaft „FIBES“ aus, die geplante Veranstaltung der Cartujanozüchter nicht zu akzeptieren. Trotz hoher Vertragsstrafe beugte sich die Messegesellschaft diesem Druck und sagte die Veranstaltung kurzerhand und sehr kurzfristig ab. Die Mitglieder des Vereins liessen

sich jedoch von einem solchen Verhalten nicht beeindrucken. Immerhin wissen sie sehr genau um die Bedeutung der von ihnen gezüchteten Blutlinie auch für die Züchter der PRE. Einige Züchter auch der normalen PRE traten danach kurzerhand aus ANCCE aus, weil sie dort die hohen Ideale für den Rassestandard der PRE nicht mehr erkennen konnten. Als logische Konsequenz wurde die Zuchtschau im Jahr 2002 in Estepona mit einer sehr hohen Beteiligung hochklassiger Cartujanos unter der Schirmherrschaft von Cria Caballar ausgetragen (Bericht im Heft). Zum Schluß muß noch erwähnt werden, daß ein ausgestelltes Zertifikat natürlich nichts über die Qualität eines Pferdes aussagt. Dieses Zertifikat belegt lediglich die Reinheit der Abstammung. Die Vergangenheit hat jedoch gezeigt, daß viele Pferde mit dieser Abstammung von überragender Qualität und daher sehr beliebt



FARRUCO XV
Besitzer Yeguada Sogetho

waren und immer noch sind. Insbesondere seit „Terry“ haben diese Pferde weltweit einen sehr großen Einfluß auf die PRE-Zucht. Obwohl heute der Anteil der Cartujanos nur 2,5% der Gesamtpopulation der PRE-Pferde beträgt, sind bei über 40% der PRE's mehr als die Hälfte der Vorfahren Cartujanos gewesen. Bei über

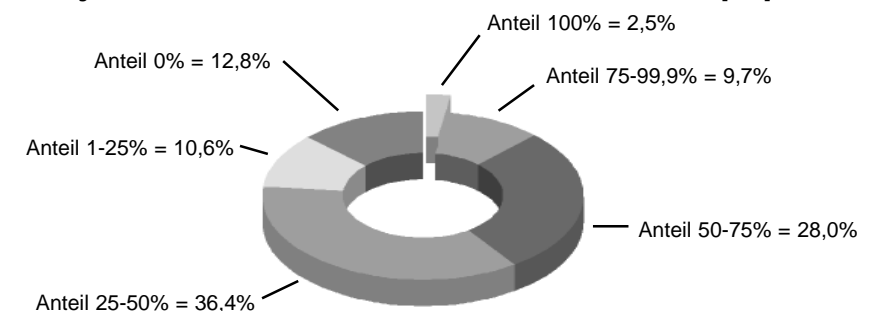
76% aller PRE's sind immer noch mehr als ein Viertel der Vorfahren Cartujanos (siehe Grafik). Auch von den vielzitierten erfolgreichen Züchtern, die derzeit das Geschehen auf den Zuchtschauen bestimmen, konnte kein Einziger seine Zucht ohne den regelmässigen Einsatz 100% reiner Cartujanos aufbauen. Somit dürfte der qualitätsbestimmende Einfluß der Cartujanos außer Frage stehen.

Weitere Informationen:

Verein: ASOCIACIÓN DE GANADEROS DE CABALLOS DE ESPAÑOLES DE ESTIRPE CARTUJANA, Servicios Clínicos, Despacho nº 2, Ctra. De Madrid Km 396, E-14071 Cordoba, Tel y Fax 0034-957-326539

Info in Deutschland: Sonja Thomas, Tel 06762-7872, Fax 8544

Anteil der PRE-Pferde mit unterschiedlichen Cartujanoblutanteilen in Prozent der Gesamtpopulation



Quelle: J. Sanz Parejo

Anzeige

YEGUADA SOGETHO ANDALUSIER - P.R.E. CABALLOS CARTUJANOS DE PURA RAZA ESPAÑOLA

Zucht mit besten Kartäuserlinien
der reinen spanischen Rasse



- Zucht
- Deckstation
- Hengste
- Stuten
- Fohlen
- Cartujanos mit Zertifikat

Sonja und Gerhard Thomas - Dorfstrasse 29 - 56288 Korweiler - Tel 06762-7872 Fax -8544
Internet: <http://home.t-online.de/home/yeguada-sogetho>



VULCANO VI
CAMPEON DE FUNCIONALIDAD
geritten von Elke Potucek



Vom Vorwärts-Abwärts zur Versammlung

Anzeige

In der Herbstsaison 2003 steht Ihnen Stuten der P.R.E. RAPPINVEST SOMAJERO X zur Verfügung.

Aus der Qualitätszucht der YEGUADA MARIAS besteht dieser bewegungstarke Hengst durch den bei Rappen eher seltenen altiberischen Typ.

Dazu beigetragen hat sicher sein Vater FULVANO II, ein reiner Cartujano aus der berühmten Zucht VUDA DE TRAZO.



- Stockmaß: 157 cm
- geboren: 1997
- Inzuchtfaktor: 0,29%
- Vater: Fulvano II
- Mutter: Sogeto V
- Bodmaße: 1.800 DUB
- Beschäftigung: bei Kontaktarbeit

Sogeto V wurde im Herbst 2002 Körungspreis seiner Klasse (Mischel-Breit). Als Trichter verleiht er seinen super Charakter und Typ an seine Nachkommen.

Verkaufspfeife: Einig-prüfung, Inzucht-Faktor bedürftig sowie qualitätsvolle Jungstutten stehen zur Auswahl.



Rußelsteinweg 8 • 82416 Erlingmoss
Tel.: 0 73 52 | 33 58 • Fax: 0 73 52 | 93 94 90
Internet: www.yeguada-joka.de

*Yeguada - A.J.A. -
Pferde Reiner Spanischer Rasse
Cartujanos
www.ganaderia-aja.de*

Anzeige

Das Ziel eines jeden Reiters sollte ein lockeres, elastisches Pferd, welches mit schwingendem Rücken zufrieden arbeitet und willig auf die Reiterhilfen reagiert, sein. Leider bleibt dieses Ziel viel zu oft Wunsch, die Realität sind verspannte, undurchlässige, ohne Rücken gehende Pferde.

Ein wichtiger Bestandteil der Ausbildung des Pferdes – ganz gleich ob Remonte oder Grand Prix Pferd – ist das vorwärts-abwärts. Dies ist auch als Test zwischen versammelnden Übungen zu werten, ob das Pferd wirklich locker im Rücken und somit durchlässig ist. Stellt man das Pferd nach einer versammelnden Lektion z.B. einer ganzen Traversale, vorwärts-abwärts ein und das Pferd benötigt einige Tritte ja sogar vielleicht eine lange Seite um sich zu strecken, zeugt dies von einem festen Rücken.

Wie findet das Pferd nun den Weg in die Tiefe? Auf gebogenen Linien fällt es den Pferden meist leichter sich nach unten zu strecken, da dann mit dem inneren Schenkel das Pferd mehr an den äußeren Zügel geritten wird. Sobald man fühlt, daß sich das Pferd nach unten strecken möchte, muß die Reiterhand vorwärts-abwärts am Schulterblatt entlang Richtung Pferdemaul nachgeben. Mit einiger Übung spürt man schon vorher, daß sich das Pferd lang macht und ist zum

Nachgeben bereit. Man sollte allerdings nicht den Fehler machen, die Anlehnung beim vorwärts-abwärts oder schon vorher aufzugeben, da dann die Gefahr besteht, daß das Pferd auf die Vorhand fällt. Beim vorwärts-abwärts im Entlastungssitz mit leicht nach vorne geneigtem Oberkörper paßt sich der Sitz resp. die Kreuzeinwirkung des Reiters dem Schwerpunkt des Pferdes an (Abb.1). Vulcano streckt sich im Rücken und läuft mit tiefem Genick vorwärts-abwärts in die Tiefe.

Nur ein Pferd das korrekt in Anlehnung geht ist auch fähig seinen Rücken zu gebrauchen, leicht aufzuwölben und dadurch die Hinterhand aktiv einzusetzen. Setzt sich der Reiter nun mehr in den Normalsitz und treibt das Pferd von hinten nach vorne an die Hand heran schiebt er sozusagen die Hinterhand des Pferdes mehr unter dessen Schwerpunkt und das Pferd ist somit bereit mehr Last mit derselben aufzunehmen, der Weg zur Versammlung ist erreicht (Abb. 2). Vulcano ist mit vermehrtem Kreuz und Schenkeleinsatz mehr zusammengestellt und tritt mit aktiver Hinterhand an eine korrekte Anlehnung heran.

Ein wichtiger Aspekt ist der, daß die aktivierte Hinterhand auch Platz zum Untertreten bekommt. Es ist bekannt, daß jeder Zügelanzug sich blockierend / verhaltend auf das jeweilige

Hinterbein auswirkt. Treibt man mit dem Schenkel und mit aktiverem Kreuz nun die Nachhand unter, gibt aber nicht rechtzeitig oder nicht genügend mit der Hand nach, tritt man gleichzeitig auf Gas und Bremse. Das Ergebnis ist ein verspanntes Pferd. Der Reiter sollte nicht mehr treiben als er mit der Hand vorgehen kann. Das Verhältnis bzw. der Zeitpunkt das Nachgebens muß der Reiter erfühlen. Will man das Pferd noch mehr versammeln bzw. eine natürliche Aufrichtung des Pferdes erreichen, treibt man, sobald man tief im Pferd sitzt, vermehrt mit dem Schenkel, um die Hinterhand zu aktivieren. Das Kreuz muß stärker angezogen werden, der Oberkörper mehr aufgerichtet werden, um die Hanken zu biegen. Gibt die Hand einen Bruchteil einer Sekunde später nach – aber nachgeben muß sie IMMER! – schiebt sich der Schwerpunkt noch mehr unters Pferd und das Pferd setzt sich vermehrt (Abb. 3).

Utina erlernt gerade die Piaffe. Ziel in den nächsten Wochen ist, die Hinterhand noch mehr zu setzen und dabei die vorhandene Aktivität zu erhalten.

Man kann nicht oft genug erwähnen, daß nur ein korrekter Sitz es möglich macht, das Pferd zu erfühlen und korrekte Hilfen zum richtigen Zeitpunkt zu geben.

Abb. 1 Elke Potucek auf Vulcano VI, Besitzer Yeguada Sogetho am Beginn des vorwärts-abwärts

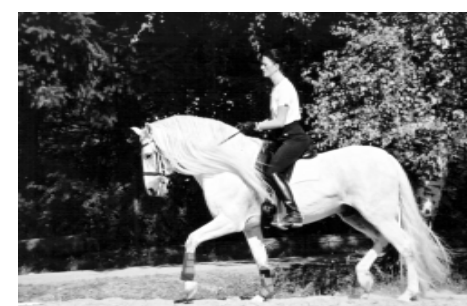


Abb. 2 Elke Potucek auf Vulcano VI, Besitzer Yeguada Sogetho beim Tag des iberischen Pferdes



Abb. 3 Elke Potucek auf Utina Württemberger Stute im Reitinstitut von Neindorff



Erfolgreiche deutsche Teilnahme an der Zuchtschau Equnova in Banyoles 2002 in Spanien

Am 14., 15. und 16. Juni 2002 fand im Parc de la Draga in Banyoles (Girona) die Zuchtschau Equnova 2002 statt.

Obwohl die Konkurrenz mit 200 Startern in der Morfologie sehr groß war, schnitt der einzige Teilnehmer aus Deutschland glänzend ab.

Der 5 jährige GANADERO VJ im Besitz von Ursula Georg, der auch schon beim CAMPRE 2001 in Extertal in Deutschland hervorragend abgeschnitten hatte, siegte in der Sektion 8 (4 bis 5 jährige Hengste). Zusätzlich konnte er zwei der begehrten Spezialpreise für sich gewinnen. Er wurde Subcampeon de La Raza und unter seiner Reiterin Ursula Georg Campeon de Funcionalidad. Damit qualifizierte er sich für das Campeonato de España in Zaragoza.



16

COMARQUES

EL PUNT | Banyoles, 15 de juny del 2002



El fillencampesol de la raza catalana de la Draga a Banyoles. L. G. G. G.

Equnova es consolida a Banyoles i dobla el nombre de cavalls que hi participen

Els concursos morfològics continuen sent el gran atractiu

▲ La fira del cavall Equnova, que se celebra des de desembre a fins de juny a Banyoles, ha augmentat tant les previsions. En aquesta edició s'hi han inscrit prop de 200 cavalls —200 el concurs morfològic i la resta a les categories de doma—, el doble que l'any passat.

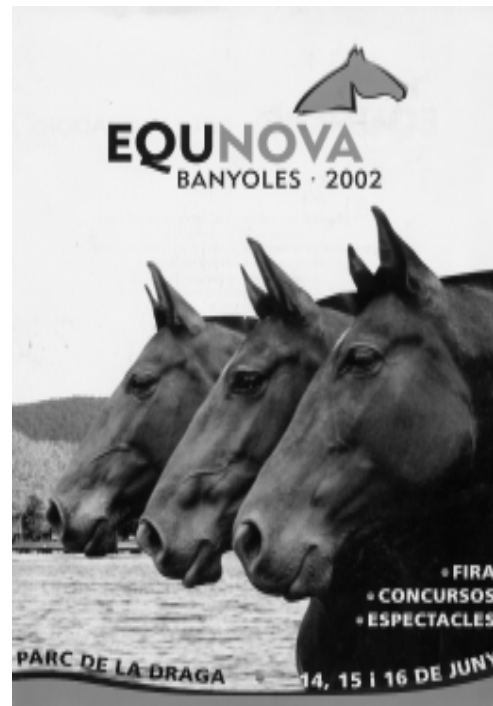
Wie sieht es aus? Banyoles, Juni und Juli, zwischen 15 und 17 Uhr, jeweils um 10 Uhr (Sonntag)

Unsere Qualität hat sich bewährt:

- Bayer AG: Campeon Holanda 2002, Mayra Myriam 1999
- AGG Göttingen: Jan Carstensen y Miriam Myriam 1999, Miriam 2001
- Agria F: 1. place y Miriam Abundancia 2001, 2. Miriam 2002
- Ligara BV: 1. place y Miriam Abundancia 2001, 2. Miriam 2002
- Agri F: Campeon Mayra Myriam 1999, Miriam 2001
- Erster F: Campeon Miriam 1999, Miriam 2001
- Seiler W: Campeon Holanda 2002
- Barthel W: 1. place y Miriam Abundancia 2001, 2. Miriam 2002

Wichtigste Zahlen mit der folgenden Statistik im Zusammenhang stehen:

- Erster F: 1. place, 1.90 m, 1.90 m, 1.90 m, 1.90 m, 1.90 m
- Agri F: 2. place, 1.80 m, 1.80 m, 1.80 m, 1.80 m, 1.80 m
- Barthel W: 3. place, 1.70 m, 1.70 m, 1.70 m, 1.70 m, 1.70 m
- Erster W: 4. place, 1.60 m, 1.60 m, 1.60 m, 1.60 m, 1.60 m
- Agria W: 5. place, 1.50 m, 1.50 m, 1.50 m, 1.50 m, 1.50 m
- Barthel F: 6. place, 1.40 m, 1.40 m, 1.40 m, 1.40 m, 1.40 m
- Agria F: 7. place, 1.30 m, 1.30 m, 1.30 m, 1.30 m, 1.30 m



EL CABALLO



Gotlinde Michaelis

Spezialausstatter für spanisches
und südfranzösisches
Reitequipment

Angebote Equitana 2003

Hose Campo gefüttert 69,- statt 98,- • span. Reitröcke 129,- statt 149,-
Kandaren 39,- statt 45,- • Sattel Branderup 1.750,- statt 1.870,-
Auf unserem Messestand in Halle 2, Stand 2-A 42 erwarten Sie weitere interessante Angebote

EL CABALLO · Gotlinde Michaelis · Postfach 9 · 37290 Meißner
☎ 05657913013 · Fax 05657913015 · www.elcaballo.de

Anzeige

Dario und Katrin - eine Erfolgsstory Solide Ausbildung zahlt sich aus



Auf dem Iberischen Tag in Herxheim überraschte der spanische Hengst Dario aus der Ganadora von Juicioso VI vom Andalusierhof Riewe in Montabaur-Daubach, geritten von Katrin Kunert die Fachwelt durch einen Sieg der Dressurprüfung C1 und einen 2. Platz in der C2.

Die anschließenden Kommentare von einem der Richter und dem von uns sehr geschätzten Ausbilder und Schauler Marc de Brossia kann ich wie folgt wiedergeben: *„ein Pferd, das die Qualitäten der PRE-Rasse, wie starke Hinterhand, Eleganz, Ausstrahlung, Sensibilität mit viel Schwung in den Bewegungen verbindet. Ideal geeignet für größere Aufgaben bis zur Klasse S bzw. C3. Die Reiterin verfügt über sehr viel Einfühlungsvermögen und Geschick. So stelle ich mir die Präsentation eines PRE-Pferdes vor.“*

Erfolg fällt bekannter Weise nicht vom Himmel. Es wurde unsererseits recht frühzeitig

erkannt, daß Dario als Typ eher als Sportpferd geeignet ist. Wir haben erst recht spät mit 4 Jahren mit seiner Ausbildung begonnen und ihn ausschließlich ein halbes Jahr vorwärts/abwärts longiert. So konnte sich die Muskulatur in der Halsung und im Rücken entsprechend formen und ausbilden. Danach folgte eine Basisausbildung unter Anleitung von Kristin Gilles (FN-Ausbilderin, S-Reiterin). Kristin ist zwar im großen Turniersport zu Hause, hegt aber heimlich viel Sympathien für die spanischen Pferde. Zitat: *„Was man mit denen alles machen kann - unglaublich! Wenn ich mal nicht mehr beruflich Turniere reiten muß, dann bekomme ich auch einen PRE-Hengst.“* Im Verlauf der permanenten weiteren Förderung von Dario erfolgten mehrere Lehrgänge bei Britta Rasche, die erfreulicher Weise in nur 70 Km Entfernung ihr Domizil aufgeschlagen hat. An dieser Stelle herzlichen Dank an Britta, die durch ihre

von Dietmar Riewe

fundierte Ausbildung und logische Art der Erklärung viel zur weiteren Förderung von Dario beitragen konnte. Zum Erfolg eines Reiterpaars gehören immer zwei: Katrin Kunert. Seit 8 Jahren hat sich Katrin unter Anleitung Ihrer Ausbilderin Alexandra Schatz (FN Ausbilderin und Richterin bis Kl. M) im Turniersport hochgearbeitet. Katrin verbindet Leistungsbeurteilung und Einfühlungsvermögen noch mit Bescheidenheit. Alles Tugenden, die den meisten jugendlichen Reitern und besonders Reiterinnen in unserem Umfeld fremd sind. Sie hat sich in kürzester Zeit auf Dario eingefühlt. Für uns war klar, die beiden können es schaffen. Nach Herxheim besuchten wir noch

das spanische Fest auf Gut Drebsdorf (Sachsen – Anhalt). Dort gewannen Dario und Katrin ebenfalls Dressur A, Dressur L und die L Kür.

Fazit: wenn wir unseren tollen spanischen Pferden eine fundierte Ausbildung ermöglichen und sie mit guten Reitern weiter fördern, dann ist der Erfolg vorprogrammiert. Auf dieser Basis werden wir in den kommenden Monaten weiter arbeiten und auf der Equitana 2003 ein Pas de Deux zusammen mit Darios Schwester Casandra vorstellen. Casandra verfügt ebenfalls wie Dario über unglaubliche Trabverstärkungen und den spanischen Trab. Ich glaube, wir können einen Augenschmaus versprechen.

Anzeige

The Academy of the Inner Being

Das Reithaus



Reiten und mehr...

- Gymnastizierung für das Pferd - vom Boden und vom Sattel aus, durch Selbstgänge, Hand- und Bodenarbeit, Pfaffenarbeit zu mehr Leichtigkeit und Ausdruck
- Schulung des Reiters - zu mehr Gefühl und Klarheit in der Hilfengebung durch Bodywork, Sitzschulung und Atemtechnik
- Unterricht auf sensiblen vierbeinigen andalusischen Lehrmeistern
- Analyse von Reiter und Pferd bei Problemen im Umgang und Ausbildung mit gezielten Trainingsplänen
- Beritt, auch von Problemepferden
- Intensivkurse zu den verschiedenen Themenkreisen und ... viel Spaß!

Nächster Kurs: 11.4. - 16.4.2003 mit Annette Ruffing, Annette Marseille-Reiser und Ian Stevenson: Reiten, Atemtechnik + Bodywork

weitere Informationen:

Annette Ruffing

07261/369387

Annette Marseille-Reiser

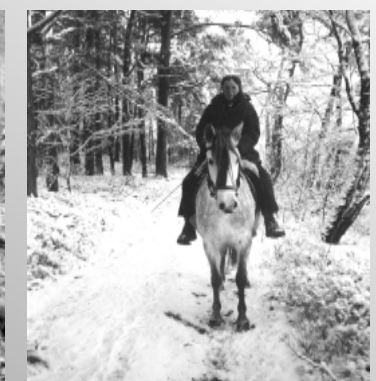
06201/397221

Das Spanische Pferd Freizeitpartner und Arbeitstier

von Sabine Keller

Andalusier beziehungsweise P.R.E.'s sind nicht nur Objekte zum Anschauen (und leider oft auch zum Angeben), sie sind auch nicht ausschließlich als Dressurpferd verwendbar. Vielmehr eignen sie sich auch hervorragend als gutes Freizeitpferd. Die viel-

seitige Verwendung ist vielen unbekannt. Egal ob Winterausritt in tief verschneiter Landschaft, Holzrücken im Wald oder ausgedehnte Wanderritte bis zu 14 Tagen - diese Pferde können mehr, als nur hübsch aussehen.





feria andaluz

06.-07.07.02 Lengelshof, Ratingen



Am Wochenende 6./7. Juli 2002 hat die große „Feria Andaluz“ auf dem Lengelshof in Ratingen stattgefunden.

Da wir, meine Partnerin und ich, doch noch recht neu in der Szene sind, haben wir uns spontan entschlossen, zu „Fritze“ zu fahren; - nun möchten wir hier unsere Eindrücke weitergeben:

In den Wochen vor diesem Fest hatten wir aus der Gerüchteküche doch schon einiges vernommen, so sollten neben

den eingestellten Pferden auch etliche Aktive mit ihren Pferden anreisen. Entsprechend neugierig erschienen wir dann vormittags bei strahlendem Sonnenschein auf dem Hof. Eine der Wiesen war zum Parkplatz um-

funktioniert und nach der Entrichtung des Eintrittsgeldes erlebten wir dort einen wunderschönen und informativen Tag. Als Erstes stöberten wir durch die Verkaufsstände und wühlten uns durch Sättel, Kleidung und Kandaren. Die Aussteller waren sehr hilfsbereit und informativ. Es gab auch viel miteinander zu lachen und so manche spontane Fachdiskussion endete dann

an einem der Tische mit Speisen und Getränken, die dem Rahmen dieses Festes entsprachen.

Schon vor der Mittagszeit war der Hof zu einem regelrechten Rummel gefüllt. Da nicht nur auf dem Reitplatz vorgeführt wurde, sondern auf dem ganzen Hof, konnte man an jeder Ecke Pferde und Reiter beobachten. Wir zogen dann erst einmal zum Stand des Vereins der Freunde und Züchter des Pferdes Reiner Spanischer Rasse e.V. und wurden dort herzlich und heiter begrüßt. Wir tauschten einen Teil unseres mitgebrachten Rotweines gegen ein Glas Sherry und genossen die Präsentationen auf dem Hof. Mal kam eine junge Dame mit einem wunderschönen Schimmel durch die Menge und zeig-

te ganz leger den spanischen Schritt an der Hand. Dann war an anderer Stelle in der Menge ein Reiter zu sehen, der sein Pferd auf einer großen Platte piaffieren lies. Abgelenkt wurde ich immer wieder von der Flamencogruppe und ihren Darbietungen.

Es war an jeder Ecke deutlich zu spüren, das hier der Spaß im Vordergrund stand und jede Form von Hektik verpönt wurde. Also machten wir uns auf den Weg zum Reitplatz und waren doch über die große Anzahl der Zuschauer überrascht, die sich nicht im Hof drängelten sondern gemütlich auf Strohbällen gebettet den Darbietungen folgten. Als erstes sahen wir eine Auswahl von Reitschülerinnen auf vier- bis fünfjährigen andalusischen

Hengsten, die alle auf Kandare mit feinfühligem Hand geritten wurden. Es folgte Daniela Hermes und Fritz Pick auf Friesen mit einem tollen Showprogramm. Frau Sabine Hartelt und Herr Krümmel moderierten in professioneller Weise die Auftritte. Es war bemerkenswert, wie ruhig und nervenstark die Auftritte auch von ungeübten, jungen Pferden gemeistert wurden, die weder ein solches Publikum noch die Aufregung durch Musik, Applaus und „Verkehr“ gewohnt waren. Ob die Arbeit am langen Zügel, Doppellonge, Garrocha oder Pas de Deux gezeigt wurde, es war toll. Hoffentlich finden solche Feste in Zukunft öfter statt.

Autor: Ralf Reinhold



Portrait Ellen Graepel

von Britta Fengler

Wenn von Showreitern und dabei von Frauen die Rede ist, dann darf der Name Ellen Graepel nicht fehlen. Die gebürtige Ostfriesin ist schließlich eine der besten in Deutschland. Mit ihren Auftritten machte sie sich selbst im europäischen Raum einen Namen. Wer in der Vergangenheit das Glück hatte, die zierliche Frau ein-

mal mit ihren Hengsten Sultan und Pele in Aktion zu sehen, weiß, wovon die Rede ist.

Da tanzte der schwarzbraune Pele unter seiner Reiterin, die nicht einmal Zügel benötigte und stattdessen Banderillas in den Händen hielt, durch die Bahn. Und wenn sie Sultan am langen Zügel vorstellte, schien es, als bräuchte der edle Schimmel gar keine Verbindung zu seiner Besitzerin. Dieses Händchen für die Pferde ist Ellen Graepel aber nicht in die Wiege gelegt worden. Sie hat es sich hart erarbeitet, auch wenn sie das Talent mitgebracht hat.

Auf ihrem schönen Hof, der Rancho Andaluz in Ostfriesland spielten schon immer Pferde eine große Rolle. Doch zu den Pferden der Reinen Spanischen Rasse kam sie erst spät. Mit zwölf Jahren gab es den ersten Reitunterricht und mit 15 Jahren erhielt die Jugendliche ihr erstes eigenes Pferd. Mit ihm besuchte Ellen Graepel Turniere. Dort entdeckte man ihr Talent für die Dressur. Als Nach-

wuchsreiterin wurde sie offiziell gefördert und kam in den niedersächsischen Landeskader.

Mitte der 80er Jahre kam Ellen Graepel dann zum ersten mal mit „Andalusiern“ in Kontakt. Ihr gefielen diese edlen, anmutigen und charmannten Pferde. Das war der Beginn einer großen Passion. Nur wenige Jahre später präsentierte Ellen Graepel im Rahmen einer Auktion das erste Mal in einem Showprogramm einen „Andalusier“. Sie war die erste, die dann verschiedene Programme mit Elementen aus der Doma Classica und der Doma Vaquera entwarf und auch öffentlich vorstellte. Ellen Graepel machte die Arbeit mit der Garrocha und den Banderillos einer größeren Öffentlichkeit bekannt. Das war seinerzeit etwas ganz Neues. Mittlerweile gibt es viele spanische Vorführungen, aber Ellen Graepel gehört zu denjenigen, die den „Andalusier“ bekannt gemacht haben.

Neben ihrer Showtätigkeit unterrichtet Ellen Graepel auch auf ihrem Hof. Dabei ist es ihr egal, ob es sich um „Andalusier“ oder andere Pferderassen handelt. Eines allerdings verzeiht sie nicht: Reiter, die nichts lernen möchten sind ebenso falsch bei ihr aufgehoben wie Besitzer, die vorkommende Fehler bei ihren Pferden und nicht bei sich selbst suchen. Der Ton ist manchmal rau, aber das muß einmal sein.

Info: www.ellen-graepel.de



Haroldinenhof

Seit 1878 Gestüt für Spanische Pferde
Familie Dr. Jung
Hauptstraße 14 • D-83338 Bad Walthsee
Tel. (0 75 24) 20 00 • Fax (0 75 24) 4 00 50

"Kaos" - ein Silberschimmel der Extraklasse

- Geb. 11.04.1989
- Stockmaß 1,61 m
- Züchter: Rovira Torres
- Hoher Cornujano-Blutanweil
- Gebürt in Spanien und im Rheinland/Westfalen
- Wunderschöne Nachzucht in 2002 mit Silberprämierung

Dieser Ausnahmehengst besitzt durch edle Schönheit, enormes Gängewerk, Lektionen der Hohen Schule und seinen korrekten Charakter.

Deckanfragen:
Frau Karin Wolf • Beethovenstr. 17 • 47638 Straelen
Tel.: 0 28 34 - 78 05 68 • Fax: 0 28 34 - 94 36 67
Mobil: 01 73 - 8 00 39 59 • Internet: www.praekaos.de

Hof Rockholt
ANDALUSIER

THE WELL-KNOWN ADDRESS SINCE
1993 FOR EXCELLENT PUREBRED
SPANISH HORSES OF FAMOUS BLOOD
LINES FOR RIDING AND BREEDING

www.andalusier-be-rockholt.de

+49 4531 - 3965
+49 171 69 88 600



"Bienvenido" und "Willkommen" im

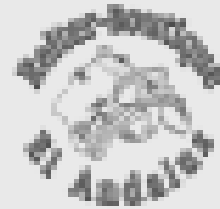


Vor genau zwei Jahren zog die Züchterfamilie Berger aus dem Altmühltal in den sonnigen Chiemgau. Und im Laufe der letzten 28 Jahre machten sie sich nicht nur hierzulande einen Namen mit ihren "Pferden vom spanischen Flair", denn der Pferdeverkauf ging schon bis nach Amerika, Schweden, Sydt. Schweden und Österreich. Zur Bedeckung ihrer vielen Ställe stehen Paso-Finca-Capitola Hengste zur Verfügung ("NOSTALGICO VI" + "GRAMATE III" + "MUÑECO III" + "DOMINO VI").

Im Gestüt Berger wird Außergewöhnliches geboten. Von der "Bodega los Caballos" aus verschafft man sich einen schönen Überblick in die neue, helle Reithalle, in der häufig Showprogramme dargestellt werden. Es wird nahezu jedes Monat ein Reitseminar für klassisch Iberische Reitkunst mit verschiedenen, namhaften Künstlern abgehalten. Im Seminarraum finden ganzjährig Veranstaltungen, Vorträge, Vernetzungen u.v.m. statt. Jedes Jahr im Sommer zum "Tag der offenen Tür" kommen viele Gäste, um das besonders spanische Flair auf dem Gut genießen zu können. Einzelne oder kleine Gruppen sind dort willkommen. Für Reiter-Urlaub auf dem Gutshof stehen Ferienwohnungen zur Verfügung. In der Reiter-Boutique kann man dem reichhaltigen Angebot original spanischer Reitartikels, selbst spanischen Weines und altem Sekt kaum widerstehen.

Familie Berger freut sich auf Ihren Besuch!

Zucht/Verkauf v. P.R.E.-Pferden
Reitunterricht / Pensionsboxen
Orig. spanisches Reitzubehör
Urlaub auf dem Gutshof
Veranstaltungen / Vorträge
Reitkurse



82135 Schwaben - Gut Heiming 21
Telefon: +49. 8033. 98 90 10
www.andalusier-bayern.de

Anzeige

ANDALUSIERGESTÜT
SMIRR
P.R.E.

Andalusierzucht seit mehr
als 20 Jahren. Aus
eigener Zucht stehen
ständig Jungpferde zum
Verkauf.



Erik & Heiko Smirr
Am Geizenberg 2
88673 Waldhülsbach
Tel: 06872-3807, 0170-2010894
www.smirr.de info@smirr.de

P.R.E.- und
Andalusiergestüt
Bonsemeier

- Zucht
- Hengste
- Stuten
- Fohlen
- Verkaufspferde

Deckhengst:
Jerezano XXXVIII

Hispano-Reitsport Vertrieb
Bei uns erhalten Sie das Beste "Wie Europa"
Es sind Ihnen ein reichhaltiges Angebot an
spanischer und portugiesischer
Reitartikels.
Reiseorganisation und mehr Informationen unter:
G. Bonsemeier
Alter Mühlenweg 2
88686 Buxheim / Buxheim
Tel: 0 25 93 / 24 00 00
Fax: 0 25 93 / 24 00 04
e-mail: hispanoreitsport@t-online.de
www.hispanoreitsport.de

Anzeige

HIPICO

ORIG. SPANISCHE REITARTIKEL

Wir nehmen ihnen ihr Geld ab!
Dafür bekommen sie erstklassige
original spanische Reitartikel!

Keine
Billigimporte & Nachbauversuche
Und für richtige Pferdeleute:

Wir beschriften, bedrucken, besticken fast alles!
Von ihrer Unterwäsche bis hin zum Pferdetransporter.
Natürlich auch so einfache Sachen wie: Satteldecken,
Pferdedecken, Reitbekleidung.
Oder einfach nur einen Aufkleber für ihr Auto!

Kein Klassen
AUSBILDUNG
von Pferd & Reiter
von Pferden deutscher Herkunft
DOCKENSCHLAG 12
48432 RHEINE
Tel 05971-931100
MOBIL 0173-2951042

Noch Fragen?

Tel. 05971-931100

FAX 05971-931101

HIPICO

Dockenschlag 12
48432 Rheine

Planung von Gestüts- und Reit-
anlagen für artgerechte Haltung
und Aufzucht, Taxation von Pferden
und Bewertung von Grundstücken
und Gebäuden

Dipl.-Ing.
Thomas D. Keßler

Freier Architekt und von
der Landwirtschaftskammer
Rheinland-Pfalz öffentlich
bestellter und vereidigter
Sachverständiger (Sach-
gebiet Landwirtschaft-
liches Bauwesen)

76887 Böllenborn
Tel.: 0 63 43/ 93 94 20 • Fax: 0 63 43/ 92 0 27
E-mail: gutechte@architekt-keessler.de



Anzeige

Andalusier-Gestüt WERNICH · 33824 Werther · Telefon 0 52 03/74 00

Deckhengst:
LIMAO III
PROBADOR
QUALIRA II
Deckpreis: € 750,-

Zu verkaufen:
YUCATECO I
LUSION I
€ 5000,-





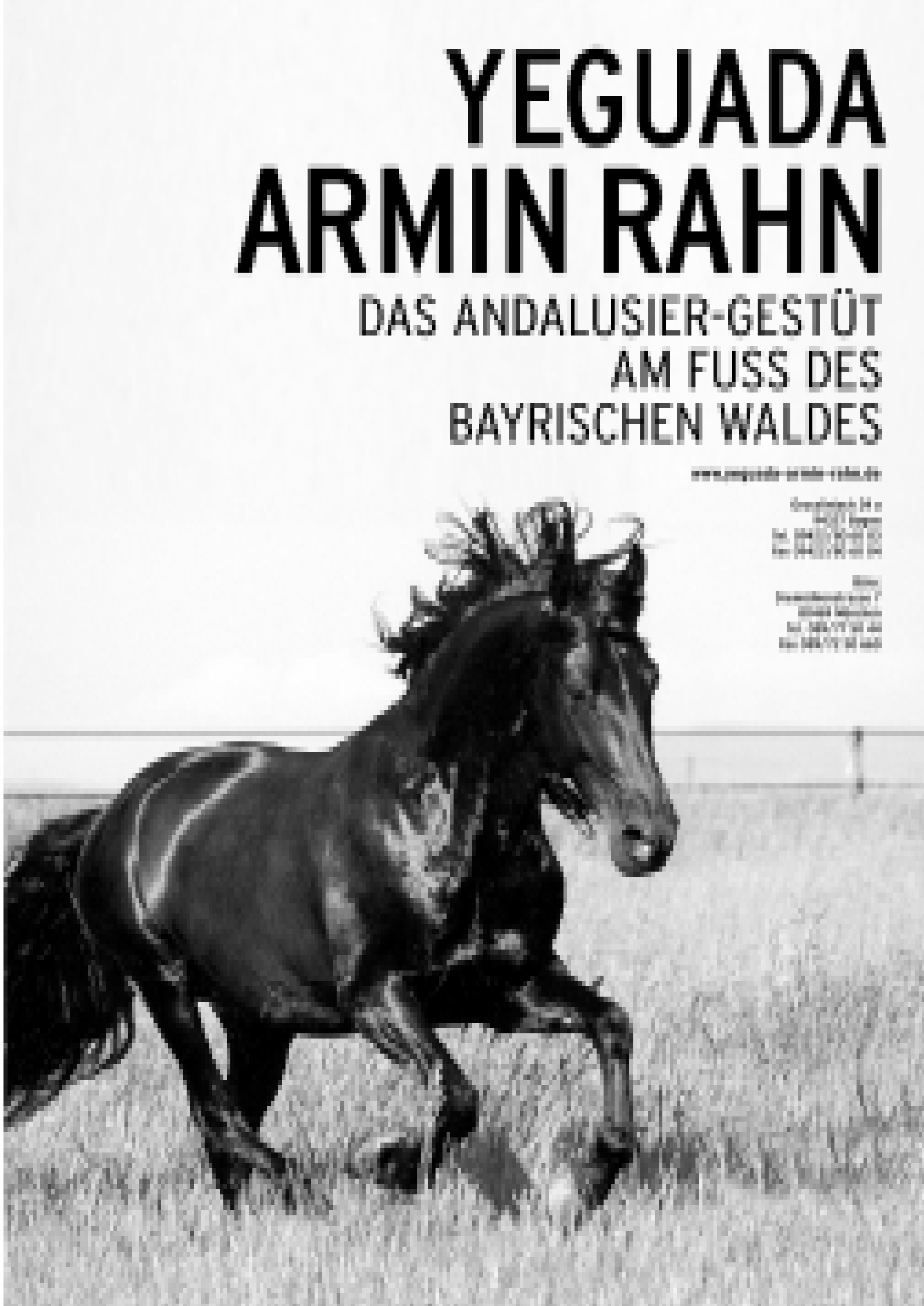
YEGUADA ARMIN RAHN

DAS ANDALUSIER-GESTÜT
AM FUSS DES
BAYRISCHEN WALDES

www.yeguada-armin-rahn.de

Geplänzt in
1997
in 2000
in 2001

100%
Andalusier
in 2001
in 2002



www.pre-andalusier.de

Center: Tegernsee - The Royal Estate - 0-75 71 91 9-0000

TAG DES IBERISCHEN PFERDES

Präzidiert von
Verband der Züchter der Spanische Pferdesportarten Bayern e.V.
Verband der Freunde und Züchter des Minimo Belier Spanischer Rasse e.V.
www.tag-des-iberischen-pferdes.de

SA, 6.9.

TURNIER & FERIA
ZUCHTSCHAU TEIL 1

SO, 7.9.

ZUCHTSCHAU TEIL 2
SHOWPROGRAMM
& FERIA



MÜNCHEN RIEM OLYMPIA
REITSTADION